|  |  |
| --- | --- |
| **Фабио Мастранджело (Россия)**Один из самых востребованных дирижёров России и мира. Фабио Мастранджело можно назвать «самым известным итальянцем в музыкальных кругах современной России». С 2013 г. он является художественным руководителем Санкт-Петербургского государственного театра «Мюзик-Холл», главным дирижёром двух его коллективов: симфонического оркестра «Северная Симфония» и камерного оркестра «Северная Симфониетта». Одновременно маэстро выступает в роли главного дирижёра оркестра Якутской Государственной Филармонии «Sinfonica ARTica», у истоков которого он стоял в 2012 г., и художественного руководителя камерного оркестра солистов «Camerata» Новосибирской государственной филармонии. Уже двенадцатый сезон подряд он является главным приглашённым дирижёром Новосибирского академического симфонического оркестра. С 1 сентября 2018 года назначен главным дирижёром симфонического оркестра Москвы «Русская Филармония». Кроме того, маэстро Мастранджело занимает должности музыкального руководителя Санкт-Петербургского международного летнего open-air фестиваля «Опера - всем» и художественного руководителя летнего музыкального фестиваля города Тольятти «Тремоло» (в прошлом «Классика над Волгой»).  В его послужном списке также числятся должности музыкального директора Государственного театра оперы и балета Екатеринбурга, главного дирижёра Санкт-Петербургского  Оркестра Государственного Эрмитажа, главного приглашённого дирижёра Государственного симфонического оркестра Татарской АССР при Татарской государственной филармонии им. Тукая (Казань) и музыкального советника Оперного театра Петруццелли в родном г. Бари.  Является постоянным участником фестиваля «Арена ди Верона»  и Фестиваля Пуччини.    На протяжении нескольких лет Фабио Мастранджело был приглашённым дирижёром Мариинского театра в Санкт-Петербурге, в котором начал работать в 2007 г., дебютировав в постановке «Тоски».  В июне 2008 г. он впервые выступил на фестивале «Звёзды белых ночей», и с той поры возвращается туда каждый год. В июне 2013 года был удостоен звания Кавалера Ордена Звезды Италии, в 2016 году получил почетное звание заслуженного артиста Республики Саха (Якутия), в 2018 году обладателем высшей награды г. Бари (Италия) - «За заслуги перед городом Бари/Merito della Republica Citta di Bari», в 2019 году обладателем отличительного знака «Rotary Club International», а в 2020 году стал обладателем звания Офицера Ордена Звезды Италии. | **Fabio Mastrangelo (Russia)**Fabio Mastrangelo is Russia’s most sought after Italian-born conductor. Since 2013, he holds the position of Artistic Director of the St. Petersburg State Theatre “Music Hall” as well as Music Director of its two orchestras: “The St. Petersburg Northern Sinfonia” and “The St. Petersburg Northern Sinfonietta”. In September 2018, he has been named Principal Conductor of the Moscow Symphony Orchestra “Russian Philharmonic”. At the same time, he serves as both Principal Conductor of “Sinfonica ARTica” – the symphony orchestra of the Yakutsk State Philharmonic, which he helped establishing in 2012, and Artistic Director of the "Camerata Soloists Chamber Orchestra" of the Novosibirsk State Philharmonic. Currently, he is in his twelfth season as Principal Guest Conductor of the Novosibirsk Symphony Orchestra (Novosibirsk State Philharmonic). Additional positions include those of Music Director of the St. Petersburg International Open-Air Opera Festival “All Together Opera” (opera for all) and Artistic Director of the City of Togliatti Summer Music Festival “Tremolo” (previously “Classics on the Volga”).Previous appointments include that of Music Director of the Yekaterinburg State Opera & Ballet Theatre, Principal Conductor of the St. Petersburg State Hermitage Orchestra, Principal Guest Conductor of the National Symphony Orchestra of Tatarstan at the “Gabdulla Tukai” Tatar State Philharmonic Society  (Kazan), and Musical Advisor of the Petruzzelli Opera Theatre of Bari.He is a permanent guest of the “Arena di Verona” Festival and Puccini Opera Festival. For a number of years, he has been a guest conductor of the Mariinsky Theatre in St. Petersburg, which he joined in 2007 debuting with Tosca. In June 2008, he made his first “Stars of the White Nights” appearance often returning since. In June 2013, Fabio Mastrangelo was awarded the title of Knight of the Order of the Star of Italy, in 2016 he received the honorary title of Honoured Artist of the Republic of Sakha (Yakutia), in 2018 he was honoured with the highest award of the City of Bari (Italy), in 2019 he won the distinctive sign "Rotary Club International", and in 2020 he was awarded the title of Officer of the Order of the Star of Italy. |